23a. AULA

Apresentação do vídeo sobre arte, da enciclopédia britânica.
Projeção de slides do pintores néo-clássicos, românticos, escola de Barbizon e realistas.

PINTORES NÉO-CLÁSSICOS
Jacques Louis DAVID (1748-1825), nascido em Paris e falecido em Bruxelas.
Jean Auguste Dominique INGRES (1780-1867), nascido em Montauban (França) e falecido em Paris.
França: Gerard, Chasserian, Cabanel, Henner, Bouguereau.
Grã-Bretanha: Almatadema.
EUA: Allston.

PINTORES ROMÂNTICOS
Alemanha: Runge, Caspar David Friedrich
França: DELACROIX
Bélgica: Gallait
Inglaterra: John CONSTABLE (1776-1837), um dos primeiros pintores a pintar ao ar livre, William Blake, William TURNER (1775-1851).
USA: George Inness.

ESCOLA DE BARBIZON (1830)
Boudin, JongKind, Theodore Rousseau, Charles Daubigny, Camille Corot, Millet (1814-1874) a luz vem de trás para frente.

PINTORES REALISTAS
Coubert (1819 a 1877)
Obs.: Anselm Kieffer- expressionista do século XX que baseou-se na luminosidade de Millet.

PINTORES IMPRESSIONISTAS
Renoir, Degas (pinta sobre à noite), Claude Monet, Edward Manet, Toulouse Lautrec (pinta sobre à noite também), Sisley, Pissarro, Mary Cassat.

PINTORES PÓS-IMPRESSIONISTAS
Van Gogh, precursor do expressionismo.
Cezanne, precursor do cubismo.
Gauguin, precursor do simbolismo, fauvismo.

Obs.: O Museu "Del Jeu de Paume", em Paris, deixou de existir para ser hoje o museu "Gare D'Orsay".